Service universitaire de l'**action culturelle**

**Saison 1** | **2019-2020** Université de Strasbourg

***Illustration*** Caroline Gamon

_____Qu'un pas
Du lit au lavabo_____Qu'un pas
De la porte de l'appartement à la station de tram_____Qu'un pas
Du secrétariat à l'amphithéâtre_____Qu'un pas
Du bureau à la salle de réunion_____Qu'un pas
Du restaurant universitaire au parc vert et ouvert_____Qu'un pas
Du casier à la machine à café_____Qu'un pas
De la bibliothèque à l'ascenseur_____Qu'un pas
Du campus à chez soi_____Qu'un pas

**Alors, en marche ? Non !**
**À rebours de toute démarche injonctive, le Service de l'action culturelle souhaite, avec cette nouvelle programmation, vous inviter à la flânerie, à l'errance, à la divagation.**
**Ne pas marcher droit mais zigzaguer. Ne pas marcher en cadence mais se balader. Tourner en rond, sortir des sentiers battus pour retrouver l'aléatoire de nos trajectoires, pour redécouvrir la marche comme « degré zéro du mouvement ».**
**Carte et boussole non fournies.**
**Conférences, expositions, projections, rencontres, représentations, résidences proposées. Pour en profiter, il n'y a, au risque de la perte, là encore_____Qu'un pas**

**Sylvain Diaz, directeur du Suac**

*Sauf mention contraire, tous les événements sont en entrée libre dans la limite des places disponibles*

## Concert à l'Université

musique classique

**mer 18 sept** | **20h30** | **Aula du Palais universitaire**
Billets offerts aux étudiants à retirer au Point Info Carte culture (Campus Esplanade), **à partir du 02 septembre**.

↘ L'université accueille le **traditionnel concert de l'OPS, Orchestre philharmonique de Strasbourg** dans le cadre majestueux du Palais universitaire.

Cette année, deux femmes mènent la soirée : à la baguette, Sora Elisabeth Lee - lauréate du Tremplin des jeunes cheffes d'orchestre - et Diana Tishchenko au violon solo. Ensemble, elles mèneront l'Orchestre vers un programme exigeant entre Vienne et Buenos Aires.

**Programme : Piazzolla** *Les Quatre Saisons de Buenos Aires* (arrangement Desyatnikov) ; **Beethoven** *Symphonie n°6 en fa majeur « Pastorale »*.

*Proposé par l'Orchestre philharmonique de Strasbourg en partenariat avec le dispositif Carte culture, avec le soutien de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg, et de la Région Grand Est*

## Une œuvre d'art pour la Maison des Personnels

patrimoine / arts visuels

**à partir du ven 20 sept** | **Maison des Personnels**

↘ La communauté universitaire inaugure sa Maison des Personnels : ouverture d'un nouveau bâtiment sur le Campus Esplanade, mais aussi **acquisition d'une nouvelle œuvre dans son patrimoine artistique. Découvrez la création originale de Brigitte Zieger**, qui fait écho à sa résidence d'artiste dédiée la saison passée au fonds de tapisseries de l'université.

*Mission conduite à l'Université de Strasbourg par le Suac avec le soutien de l'IdEx Université & Cité et de la DRAC Grand Est*

## L'architecture du campus de l'Esplanade

architecture / visites guidées

**sam 21 et dim 22 sept** | **14h30** | **départ : parvis de la Faculté de droit**

↘ Dans le cadre des **Journées européennes du patrimoine**, ce parcours vous propose de découvrir les bâtiments emblématiques des campagnes de construction qui se sont succédé depuis soixante ans sur le campus universitaire.

*Proposé par le Suac en partenariat avec le Jardin des Sciences*

## Guinguette culturelle

rencontres / rentrée culturelle

**jeu 26 sept** | **18h-21h** | **Restaurant Universitaire Esplanade**

↘ **Le rendez-vous incontournable de la rentrée étudiante !** Venez profiter d'une **soirée festive** et conviviale pour prolonger l'été dans un **village culturel** aménagé par Street Bouche.

Parcourez cet **espace inédit** pour rencontrer les structures culturelles de Strasbourg qui vous dévoileront leur nouvelle programmation de saison. Partagez un verre et savourez un burger, le tout en musique avec le groupe **Trapolin'**. Venez tourner la roue et repartez avec de **nombreux lots** (places de concerts, spectacles, goodies, tickets boissons et repas…) !

**TEAM Guinguette :** des étudiants médiateurs vous guideront tout au long de la soirée pour vous assurer les plus belles découvertes !
**Programme :** village culturel, restauration et buvette, animations/lots à gagner, concert
**Dresscode :** #guinguette #bretelles #canotier #robes #fleurs #pois #marinière

**Programme complet sur :** crous-strasbourg.fr
culture.unistra.fr

*Une proposition originale du Crous de Strasbourg et du Suac par son dispositif Carte culture avec la participation de leurs partenaires culturels*

## Festival Musica

musique contemporaine / concerts

**sept-oct** | **Campus Esplanade et Campus Historique**
festivalmusica.fr

↘ Douze étudiant.e.s de L2, toutes filières confondues, de l'Université de Strasbourg ont participé aux processus de production et de **programmation de trois concerts-performances sur le campus :**

→ **Erwan Keravec, cornemuse**
**jeu 26 sept** | **12h20-13h10** | **Nouveau Patio et Faculté de droit**
Philip Glass *Two Pages* (1968) ; *Urban Pipes, Improvisation*

→ **Julien Desprez, guitare électrique**
**mar 01 oct** | **19h-20h** | **Jardins du Palais universitaire**
Improvisation sur la pièce *Acapulco Redux* (2016)

→ **Quatuor IMPACT**
**jeu 03 oct** | **18h-19h** | **K-Fet des Sciences**
Natacha Niels *Nightmare for JACK* (2013) ;
Simon Steen-Andersen *Studies for string instrument #1* (2007) ; Simon Løffler B (2012)

*Concerts initiés dans le cadre de l'Atelier culturel (UE libre) « Musiques en création » organisé par le Suac en partenariat avec le Festival Musica et le dispositif Carte culture*

## Les Bruits du temps : Arno Gisinger

photographie / art et science

**Exposition du 11 oct 2019 au 19 janv 2020**
**Vernissage** | **ven 11 oct** | **soirée** | **FRAC Alsace, Sélestat**
frac.culture-alsace.org

↘ À l'invitation du Suac, avec le Jardin des Sciences, le photographe et historien autrichien **Arno Gisinger** accomplit sa **résidence d'artiste « Montrer l'invisible : photographie et sciences de la terre »**, depuis deux ans, à l'Université de Strasbourg. Fasciné par le fonds exceptionnel de **4 000 plaques photo en verre issues de la recherche en sismologie** menée par l'École et Observatoire des Sciences de la Terre (EOST), il explore la **relation entre photographie et géophysique**, réveillant la mémoire perdue de ces archives.

De ce dialogue entre traces scientifiques et traces artistiques engagé par Arno Gisinger, **le FRAC Alsace et La Chambre ont conçu chacun une exposition** qui restitue en œuvres ce travail de résidence. À découvrir au FRAC Alsace, à Sélestat, dès le mois d'octobre et à La Chambre, à Strasbourg, de janvier à mars 2020.

*Résidence produite par l'Université de Strasbourg, à l'initiative du Suac, en partenariat avec le Jardin des Sciences. Avec le soutien de l'IdEx Université & Cité, de la DRAC Grand Est et de la Région Grand Est. Expositions produites par le FRAC Alsace (Sélestat) en coopération avec le CFMI (Sélestat), et par La Chambre (Strasbourg)*

## *Miroirs*

littérature / théâtre / arts plastiques

**mer 16 oct** | **18h** | **Salle d'évolution du Portique**

↘ Restitution de **l'atelier de création poétique de la Faculté des Lettres** qui travaille en collectif depuis neuf mois l'objet « miroir » et sa représentation dans la littérature et les arts plastiques. Jeux de reflets entre les mots, les arts, mais aussi entre les acteurs et le public.

*Proposé par la Faculté des lettres, avec le soutien du Suac*

## *Visites au musée*

expositions / visite guidée

**« Avant le musée »** | **sam 19 oct** | **Musée des Beaux-Arts**
**« Käthe Kollwitz »** | **sam 30 nov** | **Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg**
Sur inscription : carte-culture.org

↘ Le dispositif Carte culture et les Musées de la Ville de Strasbourg s'associent pour proposer aux étudiant.e.s différentes **visites guidées** des **collections temporaires**. Tout au long de l'année, profitez de rendez-vous privilégiés pour découvrir **gratuitement** l'actualité des musées municipaux.

*Proposé par le dispositif Carte culture en partenariat avec les Musées de la Ville de Strasbourg*

## Rencontre avec Víctor del Árbol

littérature / concours d'écriture

**mar 22 oct** | **12h30** | **Bibliothèque du Portique**

↘ Écrivain espagnol et adepte du polar, en **résidence littéraire Écrire l'Europe à l'université**, Víctor del Árbol est le parrain du prochain **Prix Louise Weiss - concours d'écriture des étudiants.** Autour de la publication aux PUS du recueil *Bleu* dédié aux textes primés la saison passée, une rencontre avec l'auteur polyglotte est **l'occasion d'ouvrir le concours 2019/2020** et d'annoncer sa nouvelle thématique de composition.

*Le Prix Louise Weiss, proposé par la Facultés des lettres, avec la Faculté des langues, est porté par le Suac avec le soutien de la Drac Grand Est, de la Fondation des Presses Universitaires de Strasbourg, des Bibliothèques de l'université, et l'appui de la librairie Kléber. Il est partenaire de la résidence littéraire Écrire l'Europe, proposée par la Faculté des langues, avec la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg*

## Auprès de l'Orchestre philharmonique de Strasbourg

musique classique

**mer 13 nov** | **20h** | **Palais de la Musique et des Congrès**
Sur inscription : carte-culture.org

↘ Assistez à une **répétition générale et découvrez les coulisses d'un concert** donné par l'Orchestre philharmonique de Strasbourg sous la direction de Marko Letonja.

Comment un orchestre est-il structuré ? Quel est le rôle du chef ? Comment travaille-t-il au quotidien ? Cette répétition ouverte est l'occasion de saisir des éléments de réponse et d'apprécier la virtuosité du soliste Francesco Tristano, pianiste et véritable aventurier du son.

**Programme : Gershwin – *Rhapsody in Blue***

*Proposé par l'OPS en partenariat avec le dispositif Carte culture et Strasbourg aime ses Étudiants*

## *Adieu la guerre, adje dem Krieg*

musique / patrimoine

**mer 06 nov** | **18h30** | **Salle Europe de la MISHA**

↘ **Concert** de **Liselotte Hamm** (voix) et **Jean-Marie Hummel** (voix, accordéon, clavier) et sur un répertoire de chansons françaises et allemandes dédiées à la Grande Guerre. Un programme d'époque et contemporain, à l'occasion du **colloque international « Expression artistique et cicatrices de la Première Guerre mondiale : continuités et discontinuités (1919-2019) - Perspectives franco-allemandes »**.

*Proposé par l'Équipe d'accueil Mondes germaniques et nord-européens, avec le soutien du Suac*

## *Lentz* d'après Georg Büchner

théâtre / littérature

**jeu 14 nov** | **20h** | **Salle d'évolution du Portique**

↘ **Simon Delétang reprend son itinérance du Théâtre du Peuple** en portant de Bussang à Strasbourg le récit de *Lentz*, **une traversée des montagnes**, créée au printemps 2018 sur une nouvelle de 1835. Büchner s'est inspiré des notes laissées par le pasteur Oberlin sur le séjour, en 1777, du poète Jakob Lenz à Waldersbach, dans les Vosges. Il y raconte les vacillements de l'âme d'un jeune homme dont l'hypersensibilité au monde qui l'entoure le mène à sa perte : **terrassé par la vitalité de la nature, il n'est plus capable de vivre en harmonie avec les hommes.**

« Vous n'entendez rien ? Vous n'entendez pas la voix effroyable qui crie partout à l'horizon et que l'on nomme d'habitude le silence ? »

*Proposé par la Faculté des arts – Département des arts du spectacle, avec le soutien du Suac*

## Musée Unterlinden et ambiance de Noël

arts visuels / patrimoine / visite guidée

**sam 07 déc** | **départ en bus à 13h, retour prévu à 20h**
Sur inscription : carte-culture.org

↘ Découvrez le Musée Unterlinden par une visite guidée des **œuvres majeures de l'art moderne** mais aussi de la **partie médiévale** abritant le **célèbre retable d'Issenheim** puis profitez d'un **temps libre au centre historique de Colmar** pour parcourir le marché de Noël !

*Proposé par le dispositif Carte culture*

## Dispositif Carte culture, un éventail de propositions culturelles pour les étudiants en Alsace !

Informations et inscriptions sur **carte-culture.org**

↘ Piloté conjointement par les Services universitaires de l'action culturelle des Universités de Strasbourg et de Haute-Alsace, le dispositif Carte culture permet aux étudiants de **fréquenter les salles de spectacles, festivals, cinémas et musées du territoire à des tarifs préférentiels** chez plus de **80 partenaires culturels** et de bénéficier d'une **programmation spécifique** toute l'année : visites, rencontres, ateliers de pratique, performances sur le campus etc. en collaboration avec ses partenaires.

## Pratique culturelle et artistique : Ateliers culturels et Ateliers à la Carte

Informations et inscriptions sur **culture.unistra.fr** et **carte-culture.org**

↘ Conçus par le Suac selon une visée pédagogique et animés par des professionnels, les **« Ateliers culturels »** sont **destinés aux étudiants inscrits en deuxième ou troisième année de Licence, dans le cadre de l'UE libre (validation de 3 crédits ECTS)**. Ils offrent la possibilité aux étudiants, quelle que soit leur filière d'études, et sans exigence de niveau préalable, de découvrir ou d'approfondir une pratique culturelle. Les auditeurs libres sont également admis.

↘ Initiés par la **Carte culture en collaboration avec ses partenaires culturels**, les **« Ateliers à la Carte »** ouvrent une porte d'entrée aux arts et à la culture tant par la pratique artistique que dans la pratique de spectateur. Pour le plaisir ou par curiosité, **tous les étudiants sont invités à des moments privilégiés de rencontre autour de propositions artistiques, avec leurs créateurs et/ou interprètes,** en lien avec la programmation culturelle des partenaires du dispositif.

## Le Service universitaire de l'action culturelle

*Au point de jonction entre recherche, enseignement et culture, le Suac porte des projets culturels innovants et ambitieux pour l'Université de Strasbourg, avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est et du programme Investissements d'avenir (IdEx Université & Cité).*

Son action se déploie dans cinq domaines :

↘ le dispositif **Carte culture** qui propose à tous les étudiants des tarifs préférentiels chez plus de 80 partenaires culturels en Alsace, mais aussi une programmation spécifique durant toute l'année universitaire ;

↘ les **ateliers de pratique artistique et culturelle** qui regroupent, les « Ateliers à la Carte » initiés par la Carte culture et ouverts à tous les étudiants, et des ateliers de formation, « Ateliers culturels », à destination des étudiants de L2 et L3 souhaitant s'initier à une pratique artistique permettant de valider 3 crédits ECTS dans le cadre d'une UE libre ;

↘ le **statut d'étudiant-artiste** qui permet aux étudiants de concilier carrière artistique et études supérieures ;

↘ l'organisation d'**évènements artistiques et culturels** liés à la formation et à la recherche, à l'initiative d'enseignants-chercheurs et d'institutions culturelles partenaires pour une programmation ouverte à toutes les disciplines et à tous les publics ;

↘ la conservation du **patrimoine artistique matériel et immatériel** de l'université et sa valorisation auprès des publics, comme auprès des créateurs via la mise en œuvre de résidences d'artiste.

© ***Illustration*** Caroline Gamon, ***conception graphique*** Imprimerie Dali, ***impression*** Gyss Imprimeur